Educación e Ilustración

Estructura de la presentación:

El desvanecimiento de la fe como fundamento.

El surgimiento de la Razón como nuevo fundamento.

La naturaleza de la autonomí­a racional según Kant.

La concepción ilustrada de ser humano.

La concepción ilustrada de sociedad.

La concepción ilustrada de educación.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

El desvanecimiento de la fe como fundamento
(secularización de los siglos XVII y XVIII):

La limitación del poder de la Iglesia sobre la sociedad.

El abismo entre la floreciente razón natural y la mera fe.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

El desvanecimiento de la fe como fundamento
(secularización de los siglos XVII y XVIII):

La limitación del poder de la Iglesia sobre la sociedad.

El abismo entre la floreciente razón natural y la mera fe.
Johannes Kepler
1571­1630

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

El desvanecimiento de la fe como fundamento
(secularización de los siglos XVII y XVIII):

La limitación del poder de la Iglesia sobre la sociedad.

El abismo entre la floreciente razón natural y la mera fe.
Galileo Galilei
1564­1642

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

El desvanecimiento de la fe como fundamento
(secularización de los siglos XVII y XVIII):

La limitación del poder de la Iglesia sobre la sociedad.

El abismo entre la floreciente razón natural y la mera fe.
Isaac Newton
1643­1727

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

El desvanecimiento de la fe como fundamento
(secularización de los siglos XVII y XVIII):

La limitación del poder de la Iglesia sobre la sociedad.

El abismo entre la floreciente razón natural y la mera fe.

La continuación del proceso de liberación iniciado por
Lutero.
Hombre ­­­> Iglesia ­­­> Biblia ­­­> Fundamento de sentido

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

Surgimiento de un nuevo fundamento de sentido:

La razón como patrón fundamental de sentido y fuerza
liberadora. Religión: un asunto privado.

La racionalidad como interior esencial del ser humano.

La transformación de la razón en una fuerza universal
que otorga un orden a priori a la realidad (Kant).

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

Surgimiento de un nuevo fundamento de sentido:
Razón natural
Fe

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

Surgimiento de un nuevo fundamento de sentido:
Razón natural
Razón práctica

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

Surgimiento de un nuevo fundamento de sentido:
Razón natural
Razón práctica
Razón holí­stica

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

Surgimiento de un nuevo fundamento de sentido:

La razón es arrastrada por una tendencia de su naturaleza
a rebasar su uso empí­rico y a aventurarse en un uso puro,
mediante simples ideas, más allá de los últimos lí­mites
de todo conocimiento, a la vez que a no encontrar reposo
mientras no haya completado su curso en un todo
sistemático y subsistente por sí­ mismo. (Kant, 1781).

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

Surgimiento de un nuevo fundamento de sentido:

La razón como patrón fundamental de sentido y fuerza
liberadora. Religión: un asunto privado.

La racionalidad como interior esencial del ser humano.
Fin de la condición de invitado.

La transformación de la razón en una fuerza universal
que otorga un orden a priori a la realidad (Kant).

El afán de autonomí­a como móvil y principio de la razón.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

Surgimiento de un nuevo fundamento de sentido:
La Ilustración es la salida del hombre de su minorí­a de
edad. La minorí­a de edad consiste en la incapacidad de
servirse de la propia razón sin la dirección de otro. Se es
culpable de esta minorí­a de edad cuando su causa no
yace en un defecto de la razón, sino en la falta de coraje
para servirse de ella sin la conducción de otro. ¡Sapere
aude! ¡Ten el valor de servirte de tu propia razón! He
aquí­ la divisa de la Ilustración. (Kant, 1784)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La naturaleza de la autonomí­a racional según Kant:

La autonomí­a consiste en la obediencia a sí­ mismo (es
decir, a la razón).

La obediencia a la razón es obediencia a leyes
universales para la acción (leyes morales racionales).

El principio de la autonomí­a o de la moral racional tiene
forma de imperativo categórico.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La naturaleza de la autonomí­a racional según Kant:

La autonomí­a de la voluntad es la propiedad de la
voluntad de ser ley para sí­ misma. El principio de
autonomí­a es este: Siempre elige de tal modo que, en tu
querer, la regla según la cual eliges estí© presente, a la
vez, como ley universal. (Kant, 1785)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de ser humano:

El ser humano está llamado a realizar su naturaleza
racional (ser libre mediante la obediencia a la razón).

La exigencia de universalidad contenida en el imperativo
categórico es un principio de justicia.
Actúa de tal modo que trates a la humanidad, ya sea en tu
persona o en la de otro, siempre a la vez como fin en sí­
mismo, y no sólo como medio para un fin. (Kant, 1785)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de ser humano:

El ser humano está llamado a realizar su naturaleza
racional (ser libre mediante la obediencia a la razón).

La exigencia de universalidad contenida en el imperativo
categórico es un principio de justicia.

La instauración de un estado de justicia universal es el
móvil racional que funda la sociedad y el Estado.

La construcción de una sociedad justa es la esencia del
Progreso.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de sociedad:

La esencia de la relación social es la mutua ayuda en el
camino hacia una racionalidad y una autonomí­a plenas.

El Estado crea instituciones para asegurar condiciones
mí­nimas para el florecimiento de la racionalidad.

La obediencia al orden institucional establecido y, a la
vez, la crí­tica de í©ste, son esenciales para el Progreso.

La educación es de primordial importancia.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de sociedad:
El progreso, que actualmente está a la orden del dí­a en el
esquema del tiempo, consiste en la educación total humana de
la nación. Sin esto, la filosofí­a que se ha conseguido nunca
será entendida en un amplio cí­rculo y mucho menos aún
encontrará utilización en la vida, de la misma manera que sin
filosofí­a el arte de enseí±ar nunca conseguirá claridad total en
sí­ mismo. Ambos se compenetran, y son, la una sin el otro,
algo incompleto e inútil. (Fichte, 1807)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:

Educar es encaminar al individuo hacia la realización de
su esencia racional.

Los problemas centrales de la educación son:
¿Cómo lograr que el educando reconozca y se apropie de
su destino como ser racional?
¿Cómo entrenar su capacidad racional?
¿Quí© contenidos enseí±ar?

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:

La apropiación del destino racional:
Ejercicios de auto­descubrimiento de la condición a priori
de la razón.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:
Cuando el educando intenta delimitar con lí­neas rectas un espacio
vací­o, no hace más que desarrollar su actividad espiritual. Cuando en
sus intentos advierte que no puede delimitar un espacio con menos de
tres lí­neas rectas, incidentalmente se ha producido el conocimiento de
una actividad completamente distinta: la facultad cognoscitiva que
limita la libre capacidad que se habí­a estimulado anteriormente. De
esta educación surge en consecuencia, ya desde sus comienzos, un
conocimiento general, estrictamente necesario, trascendental y
ciertamente superior a toda experiencia y que ya de antemano reúne
en sí­ todas las posibles experiencias posteriores. (Fichte, 1807)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:
Frente a esto, las anteriores enseí±anzas, por regla general, se limitaban
exclusivamente a las caracterí­sticas estáticas de las cosas tal y como
son, sin más, aún sin poder presentar razones para ello, y tal y como
tení­an que ser creí­das y tenidas en cuenta; es decir, se limitaban
solamente a una comprensión pasiva valií©ndose de la memoria como
facultad que está simplemente al servicio de las cosas, con lo que
resultaba imposible intuir el espí­ritu como principio autónomo y
primordial de las cosas. (Fichte, 1807)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:

La apropiación del destino racional:
Ejercicios de auto­descubrimiento de la condición a priori
de la razón.
Creación de una micro­sociedad racional como ambiente
educativo.
La premiación del esfuerzo racional con más esfuerzo
racional.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:
Ha de ser norma fundamental que a todo aquel que sobresalga en alguna
faceta se le exija que ayude a enseí±ar a los demás y se haga cargo de ciertas
responsabilidades y supervisiones; que se exija a todo aquel que encuentre
una mejora o comprenda primero y de manera más clara la propuesta de un
maestro, llevarla a cabo con el esfuerzo personal, sin que todo esto quiera
decir que tenga que librarse de sus obligaciones normales; que todos tengan
que cumplir con esta exigencia por voluntad y no por fuerza, y que no se
espere recompensa alguna, tampoco alabanza, pues en la comunidad es algo
normal pensar que con ello no se hace más que cumplir con el deber, sino
que sólo disfrute de la alegrí­a que proporciona el actuar y trabajar para la
comunidad. (Fichte, 1807)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:

En consecuencia, a la mayor habilidad conseguida y al esfuerzo para ello
empleado, no seguirán sino nuevos trabajos, y precisamente el más capaz
tendrá que permanecer despierto cuando los demás duermen y tendrá que
estar pensando cuando los demás juegan. (Fichte, 1807)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:

El entrenamiento de la capacidad de raciocinio:
La ejercitación de las distintas facultades que componen el
aparato racional humano.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:
Tan pronto como el nií±o empieza a percibir los sonidos de la
lengua y a reproducirlos con dificultad, tendrí­a que ayudársele a
expresar con claridad si tiene hambre o sueí±o, si esa sensación,
presente para í©l y manifestada con tal o cual expresión, la ve o
más bien la oye, etc., o si simplemente está pensando; enseí±arle
cómo las diferentes impresiones expresadas mediante palabras
determinadas, como, por ejemplo, los olores, los sonidos de
diferentes cuerpos, son distintos y en quí© medida; todo esto en
sucesión correcta de modo que desarrolle regularmente su
capacidad sensitiva. (Fichte, 1807)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:

El entrenamiento de la capacidad de raciocinio:
La ejercitación de las distintas facultades que componen el
aparato racional humano.
El enfrentamiento con problemas teóricos y prácticos que
el educando debe resolver por sí­ solo, sin ayuda externa.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:

Los contenidos de la educación básica ilustrada:
Entrenamiento en el uso de la lengua materna para la
correcta expresión de ideas.
Entrenamiento en griego y latí­n para la posibilidad del
diálogo con la Antigüedad.
Entrenamiento en Matemática y Fí­sica (razón natural) e
Historia y Geografí­a (noción de Progreso).

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)