Educación e Ilustración

Estructura de la presentación:

El desvanecimiento de la fe como fundamento.

El surgimiento de la Razón como nuevo fundamento.

La naturaleza de la autonomí­a racional según Kant.

La concepción ilustrada de ser humano.

La concepción ilustrada de sociedad.

La concepción ilustrada de educación.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

El desvanecimiento de la fe como fundamento   
(secularización de los siglos XVII y XVIII):

La limitación del poder de la Iglesia sobre la sociedad.

El abismo entre la floreciente razón natural y la mera fe.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

El desvanecimiento de la fe como fundamento   
(secularización de los siglos XVII y XVIII):

La limitación del poder de la Iglesia sobre la sociedad.

El abismo entre la floreciente razón natural y la mera fe.  
Johannes Kepler  
1571­1630

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

El desvanecimiento de la fe como fundamento   
(secularización de los siglos XVII y XVIII):

La limitación del poder de la Iglesia sobre la sociedad.

El abismo entre la floreciente razón natural y la mera fe.  
Galileo Galilei  
1564­1642

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

El desvanecimiento de la fe como fundamento   
(secularización de los siglos XVII y XVIII):

La limitación del poder de la Iglesia sobre la sociedad.

El abismo entre la floreciente razón natural y la mera fe.  
Isaac Newton  
1643­1727

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

El desvanecimiento de la fe como fundamento   
(secularización de los siglos XVII y XVIII):

La limitación del poder de la Iglesia sobre la sociedad.

El abismo entre la floreciente razón natural y la mera fe.

La continuación del proceso de liberación iniciado por   
Lutero.  
Hombre ­­­> Iglesia ­­­> Biblia ­­­> Fundamento de sentido

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

Surgimiento de un nuevo fundamento de sentido:

La razón como patrón fundamental de sentido y fuerza   
liberadora. Religión: un asunto privado.

La racionalidad como interior esencial del ser humano.

La transformación de la razón en una fuerza universal   
que otorga un orden a priori a la realidad (Kant).

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

Surgimiento de un nuevo fundamento de sentido:  
Razón natural  
Fe

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

Surgimiento de un nuevo fundamento de sentido:  
Razón natural  
Razón práctica

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

Surgimiento de un nuevo fundamento de sentido:  
Razón natural  
Razón práctica  
Razón holí­stica

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

Surgimiento de un nuevo fundamento de sentido:

La razón es arrastrada por una tendencia de su naturaleza   
a rebasar su uso empí­rico y a aventurarse en un uso puro,   
mediante simples ideas, más allá de los últimos lí­mites   
de todo conocimiento, a la vez que a no encontrar reposo   
mientras no haya completado su curso en un todo   
sistemático y subsistente por sí­ mismo. (Kant, 1781).

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

Surgimiento de un nuevo fundamento de sentido:

La razón como patrón fundamental de sentido y fuerza   
liberadora. Religión: un asunto privado.

La racionalidad como interior esencial del ser humano.   
Fin de la condición de invitado.

La transformación de la razón en una fuerza universal   
que otorga un orden a priori a la realidad (Kant).

El afán de autonomí­a como móvil y principio de la razón.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

Surgimiento de un nuevo fundamento de sentido:  
La Ilustración es la salida del hombre de su minorí­a de   
edad. La minorí­a de edad consiste en la incapacidad de   
servirse de la propia razón sin la dirección de otro. Se es   
culpable de esta minorí­a de edad cuando su causa no   
yace en un defecto de la razón, sino en la falta de coraje   
para servirse de ella sin la conducción de otro. ¡Sapere   
aude! ¡Ten el valor de servirte de tu propia razón! He   
aquí­ la divisa de la Ilustración. (Kant, 1784)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La naturaleza de la autonomí­a racional según Kant:

La autonomí­a consiste en la obediencia a sí­ mismo (es   
decir, a la razón).

La obediencia a la razón es obediencia a leyes   
universales para la acción (leyes morales racionales).

El principio de la autonomí­a o de la moral racional tiene   
forma de imperativo categórico.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La naturaleza de la autonomí­a racional según Kant:

La autonomí­a de la voluntad es la propiedad de la   
voluntad de ser ley para sí­ misma. El principio de   
autonomí­a es este: Siempre elige de tal modo que, en tu   
querer, la regla según la cual eliges estí© presente, a la   
vez, como ley universal. (Kant, 1785)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de ser humano:

El ser humano está llamado a realizar su naturaleza   
racional (ser libre mediante la obediencia a la razón).

La exigencia de universalidad contenida en el imperativo   
categórico es un principio de justicia.  
Actúa de tal modo que trates a la humanidad, ya sea en tu   
persona o en la de otro, siempre a la vez como fin en sí­   
mismo, y no sólo como medio para un fin. (Kant, 1785)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de ser humano:

El ser humano está llamado a realizar su naturaleza   
racional (ser libre mediante la obediencia a la razón).

La exigencia de universalidad contenida en el imperativo   
categórico es un principio de justicia.

La instauración de un estado de justicia universal es el   
móvil racional que funda la sociedad y el Estado.

La construcción de una sociedad justa es la esencia del   
Progreso.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de sociedad:

La esencia de la relación social es la mutua ayuda en el   
camino hacia una racionalidad y una autonomí­a plenas.

El Estado crea instituciones para asegurar condiciones   
mí­nimas para el florecimiento de la racionalidad.

La obediencia al orden institucional establecido y, a la   
vez, la crí­tica de í©ste, son esenciales para el Progreso.

La educación es de primordial importancia.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de sociedad:  
El progreso, que actualmente está a la orden del dí­a en el   
esquema del tiempo, consiste en la educación total humana de   
la nación. Sin esto, la filosofí­a que se ha conseguido nunca   
será entendida en un amplio cí­rculo y mucho menos aún   
encontrará utilización en la vida, de la misma manera que sin   
filosofí­a el arte de enseí±ar nunca conseguirá claridad total en   
sí­ mismo. Ambos se compenetran, y son, la una sin el otro,   
algo incompleto e inútil. (Fichte, 1807)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:

Educar es encaminar al individuo hacia la realización de   
su esencia racional.

Los problemas centrales de la educación son:  
¿Cómo lograr que el educando reconozca y se apropie de   
su destino como ser racional?  
¿Cómo entrenar su capacidad racional?  
¿Quí© contenidos enseí±ar?

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:

La apropiación del destino racional:  
Ejercicios de auto­descubrimiento de la condición a priori  
de la razón.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:  
Cuando el educando intenta delimitar con lí­neas rectas un espacio   
vací­o, no hace más que desarrollar su actividad espiritual. Cuando en   
sus intentos advierte que no puede delimitar un espacio con menos de   
tres lí­neas rectas, incidentalmente se ha producido el conocimiento de   
una actividad completamente distinta: la facultad cognoscitiva que   
limita la libre capacidad que se habí­a estimulado anteriormente. De   
esta educación surge en consecuencia, ya desde sus comienzos, un   
conocimiento general, estrictamente necesario, trascendental y   
ciertamente superior a toda experiencia y que ya de antemano reúne   
en sí­ todas las posibles experiencias posteriores. (Fichte, 1807)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:  
Frente a esto, las anteriores enseí±anzas, por regla general, se limitaban   
exclusivamente a las caracterí­sticas estáticas de las cosas tal y como   
son, sin más, aún sin poder presentar razones para ello, y tal y como   
tení­an que ser creí­das y tenidas en cuenta; es decir, se limitaban   
solamente a una comprensión pasiva valií©ndose de la memoria como   
facultad que está simplemente al servicio de las cosas, con lo que   
resultaba imposible intuir el espí­ritu como principio autónomo y   
primordial de las cosas. (Fichte, 1807)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:

La apropiación del destino racional:  
Ejercicios de auto­descubrimiento de la condición a priori  
de la razón.  
Creación de una micro­sociedad racional como ambiente   
educativo.  
La premiación del esfuerzo racional con más esfuerzo   
racional.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:  
Ha de ser norma fundamental que a todo aquel que sobresalga en alguna   
faceta se le exija que ayude a enseí±ar a los demás y se haga cargo de ciertas   
responsabilidades y supervisiones; que se exija a todo aquel que encuentre   
una mejora o comprenda primero y de manera más clara la propuesta de un   
maestro, llevarla a cabo con el esfuerzo personal, sin que todo esto quiera   
decir que tenga que librarse de sus obligaciones normales; que todos tengan   
que cumplir con esta exigencia por voluntad y no por fuerza, y que no se   
espere recompensa alguna, tampoco alabanza, pues en la comunidad es algo   
normal pensar que con ello no se hace más que cumplir con el deber, sino   
que sólo disfrute de la alegrí­a que proporciona el actuar y trabajar para la   
comunidad. (Fichte, 1807)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:

En consecuencia, a la mayor habilidad conseguida y al esfuerzo para ello   
empleado, no seguirán sino nuevos trabajos, y precisamente el más capaz   
tendrá que permanecer despierto cuando los demás duermen y tendrá que   
estar pensando cuando los demás juegan. (Fichte, 1807)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:

El entrenamiento de la capacidad de raciocinio:  
La ejercitación de las distintas facultades que componen el   
aparato racional humano.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:  
Tan pronto como el nií±o empieza a percibir los sonidos de la   
lengua y a reproducirlos con dificultad, tendrí­a que ayudársele a   
expresar con claridad si tiene hambre o sueí±o, si esa sensación,   
presente para í©l y manifestada con tal o cual expresión, la ve o   
más bien la oye, etc., o si simplemente está pensando; enseí±arle   
cómo las diferentes impresiones expresadas mediante palabras   
determinadas, como, por ejemplo, los olores, los sonidos de   
diferentes cuerpos, son distintos y en quí© medida; todo esto en   
sucesión correcta de modo que desarrolle regularmente su   
capacidad sensitiva. (Fichte, 1807)

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:

El entrenamiento de la capacidad de raciocinio:  
La ejercitación de las distintas facultades que componen el   
aparato racional humano.  
El enfrentamiento con problemas teóricos y prácticos que   
el educando debe resolver por sí­ solo, sin ayuda externa.

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)

Educación e Ilustración

La concepción ilustrada de educación:

Los contenidos de la educación básica ilustrada:  
Entrenamiento en el uso de la lengua materna para la   
correcta expresión de ideas.  
Entrenamiento en griego y latí­n para la posibilidad del   
diálogo con la Antigüedad.  
Entrenamiento en Matemática y Fí­sica (razón natural) e   
Historia y Geografí­a (noción de Progreso).

[Volver al índice](http://www.cenditel.gob.ve/node/661#outline)